Augusta Holmès

Contes de Fées

N° 6

Le Chevalier Belle-Etoile

Prix : 9f

CONTES DE FÉES

N° 6

LE CHEVALIER BELLE-ÉTOILE

AUGUSTA HOLMÈS

"*Et feut aperçeu, ez primes lueurs de l'aube, par des moissonneuses laborant ez champs, et des hommes d'armes du Roy, ung Chevalier moult estincelant, ayant visaige de guerrière. Cettuy estre, de tout poinct admirable, venoyt du pays des Fées.*"

All^tto moderato.

PIANO.

p

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

LES FEMMES.

p

Où vas - tu, _____ beau che_va_

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

_lier, _____ Qui che_vau_ _ ches par le

Ped. ✳ Ped. ✳

COPYRIGHT by HEUGEL et Cie 1895

Paris AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne. H. et Cie 7900. HEUGEL et Cie Editeurs.

mon - - - de Sans lance

p

Ped. Ped. Ped.

et sans boucli - er, Lais - sant flotter au

più f

più f

Ped. Ped. Ped.

vent ta che - ve - lu - re blon - - de! Tes

poco più f

Dimin.

p

Ped.

yeux sont pleins d'é - clairs, Et ta

p

Ped. Ped.

main est frê - - - le! Ton cour-

f

Cresc.

più f

Ped. Ped.

- sier fend les airs.

f

Ped. Ped. Ped.

p

Tu nous pa - raîs plus beau que la plus

p

Ped.

bel - - - - le!

pp *p*

Ped. Ped.

pp

Nous a - vons des blu - ets des champs, Nous sa - vons des

pp

Ped. ✳ una corda.

con - tes très at - ta - chants Pour cal - mer les fa - ti - gues des

rou - tes; Nous sa - vons tou - - tes Des

pp

chants Bien tou - chants!

p *pp*

Ped. ✳ Ped. ✳

mf

Viens, nous a - vons les mains par - fu -

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

mf très caressant. *p*

- mé - es Par les mu - guets du che - min! Viens! tu trou - ve -

pp *più f* *pp*

Ped. ✳ Ped. ✳

- ras par - mi nous des bien ai - mé - - - - -

Ped. ✳ Ped. ✳

Poco rall.

p

- es Pour ce soir... ou pour de -

8

pp

Poco rall.

a Tempo.

BELLE-ÉTOILE.

avec dédain.

-main! Laissez - moi! Ne m'ap - pe - lez pas! Ma route est la route in - fi - ni - e! Vous ne trou - ve - riez dans mes bras Que le dé -

-goût de vo-tre vi - - - e! Vo-

piùf piùf Cresc.

Ped. Ped.

-yez! Sur mon ci - mier

piùf piùf

Brille un as - tre sans voi - - - le! Je

f Dimin. p Cresc. f

Ped. Ped.

suis guerrière et guer - rier, Et je m'ap-

mf f

LES HOMMES.

- pel - le Belle-E - toi - - - le! Ar-rê -

8ª bassa

Cre - - - scen - - - - - - - - - -

-tez Ar-rêtez la guer-rière aux yeux bleus, Qui s'a-van - - ce vers l'Au.

pp Cre - - scen - - - - - -

- do. più f Cre - - - scen - - -

-ro - - - re! Ar-rê-tez! Ar-rêtez, compa-gnons valeureux, Le guer-

- do. più f Cre - - scen -

- do. f Cresc.

-rier qui vous brave en - co - - re! Qu'il ap-pren - ne la peur, Ce har-

- do. mf Cresc.

8ª bassa

-di vainqueur! Par l'in - sulte et l'outrage Ex-ci - tez sa rage! Désar-

f *più f* *f* *Cre - - -* *mf* *scen -*

-mez son bras! Donnez lui le tré - pas! Coura - -

ff *p* *più f* - do. *ff* *p*

BELLE-ÉTOILE. *ff* **a Tempo.**

ge! Ar - riè - - -

Cresc. e allarg... *ff* **a Tempo.** *f* Ped. ✳

- re de mon che - min, Sol - dats de la nuit et du

mf

dou - - - te! ___ Le glai - - -

-ve que brandit ma main, ___ ___ Ma vo-lon-té, ___

vous bar-re la rou - - - te! Mon é - toile ___ est

una corda. Ped.

cel - le du ma - tin! ___ Mon cour - sier ___ me

Ped

mène à la gloi - re! Les Dieux ont tra-

Cresc.

f

Ped.

- cé mon des - tin Vers la ba - tail -

Molto cresc.

ff

Ped.

Allarg.

- le et la vic - toi - re!

a Tempo.

f Allarg.

f

ff

Ped.

sempre ff

p

Dim.

8

pp perdendosi.

una corda

Imp. E. Delâtichy et Cie 51-53 Faubg St Denis. H et Cie 7900. GULON Grav

AU MÉNESTREL
2 bis, rue Vivienne.

HEUGEL & Cie
Éditeurs.

MUSIQUE DE CHANT

MÉLODIES, ROMANCES, SCÈNES, DUOS, DUETTI

Les Romances et Mélodies suivies des N^os 1 et 2 sont écrites : le n° 1 pour baryton ou contralto, le n° 2 pour ténor ou soprano; celles marquées B sont spécialement écrites pour basse; celles précédées d'un P sont avec paroles convenables pour les pensionnats. Celles précédées d'un * sont avec paroles italiennes et françaises.

***L. ARDITI.** *Ophélie-Valse* (1.2) 7 50
* *Capriccio-mazurka* (1.2) 7 50
* *Les belles Viennoises*, valse ..... 6 »
* *Fleur de marguerite* (1.2) ..... 5 »
* *Parle!* valse 7 50
***L. BADIA.** *Cecchino* (2) 4 50
* *Nenella* (1.2)—*Réponse de Nenella* (1.2). 5 »
* *Au bal*, valse (2) ..... 5 »
BERNARD (Paul). (P). *Le réveil*, valse ..... 6 »
Ça fait peur aux oiseaux (1.2) ..... 5 »
L'amour captif. — *Le Renouveau* ..... 5 »
B. BIZET. *A une fleur* (2) ..... 5 »
Adieux à Suzon (1.2) ..... 6 »
Sonnet de Ronsard (2) ..... 3 »
Guitare (2) 4 50
Rose d'amour (1.2) ..... 5 »
(P) *Le grillon* (2) ..... 6 »
BOURGAULT-DUCOUDRAY. *Chanson* (1.2) ..... 4 »
(P) *Le grillon* (1.2) ..... 5 »
Chanson d'amour (1.2) ..... 4 »
Chanson de Loïc (1.2) ..... 5 »
Sonnet du Misanthrope (1.2) ..... 5 »
Chanson de mai (1.2) ..... 3 »
E. BOURGEOIS. *La véritable Manola* (1.2.3.4) 5 »
***B. BRAGA.** *Santa Lucia*, de Cottrau (1.2) .. 6 »
La même, en feuille 2 50
Les trois bouquets de Marguerite 4 50
***F. CAMPANA.** *Vivre sans toi* 4 50
* *Ange d'amour.* — *Je l'ai perdue!* 4 50
* *Aimer c'est vivre*, duetto. — *Naples* ... 6 »
* *Rayon d'amour* 4 50
* *La première violette* (1.2) ..... 4 »
* *La rose d'avril.* — *Clair de lune* (1.2) .. 5 »
* *Les plaisirs de la vie* (1.2) ..... 5 »
* *Lise m'appelle* (1.2) ..... 5 »
* *Regarde*, duo ..... 5 »
* *La danza.* — *Dolce parola*, duos, 5 et 6 »
* *Près de la mer*, duo (S.C.) ..... 5 »
* *Heure divine*, duo (S.C.) ..... 6 »
CASTILLON (A. de). *Le bûcher* ..... 3 »
Le semeur ..... 5 »
CUI (César). *Boléro* ..... 6 »
Op. 44. Vingt poèmes de J. RICHEPIN :
1. *Berceuse* ..... 4 »
2. *Le vieux* ..... 3 »
3. *Les petiots* ..... 5 »
4. *Pâle et blonde* ..... 5 »
5. *Le ciel est transi* ..... 3 »
6. *Où vivre* ..... 3 »
7. *Te souviens-tu d'une étoile?* ..... 3 »
8. *Te souviens-tu du baiser?* ..... 3 »
9. *Que ta maîtresse soit* ..... 4 »
10. *Air retrouvé* ..... 4 »
11. *Le jour où je vous vis* ..... 3 »
12. *Le Hun* ..... 5 »
13. *Le spadassin* ..... 5 »
14. *Le Turc* ..... 6 »
15. *Si mon rival* ..... 4 »
16. *Larmes* ..... 5 »
17. *La falaise* ..... 6 »
18. *Oceano nox* ..... 4 »
19. *Les songeants* ..... 5 »
20. *Adieu-vat* ..... 4 »
DELIBES (Léo). *A ma mignonne* (1.2) ..... 3 »
Arioso. — *Blanche et rose* ..... 5 »
Chanson hongroise ..... 5 »
Chanson de Barberine (1.2) ..... 5 »
Chant de l'Almée ..... 5 »
Chrysanthème ..... 5 »
Départ ..... 5 »
(P) *Faut-il chanter?* ..... 3 »
Heure du soir ..... 5 »
Le meilleur moment des amours ..... 4 »
Myrto. — *Peine d'amour* ..... 5 »
Que l'heure est donc brève ..... 5 »
Regrets! — *Le rossignol* ..... 5 »
Sérénade à Ninon (1.2.3) ..... 5 »
Sérénade de Ruy Blas (1.2.3) ..... 5 »
Les trois oiseaux, duo (sop. et mezzo). 6 »
Vieille chanson du Roi s'amuse ..... 3 »
L. DIÉMER. *L'amour qui passe* (1.2) 2 50
(P) *Adieu la marguerite* (1.2) 2 50
La fauvette (1.2) ..... 5 »
Les ailes (1.2). — *Menuet*.....chaque. 6 »
Sérénade espagnole (1.2) ..... 6 »
DUBOIS (Th.). *A Douarn nez, en Bretagne.* 3 »
Le baiser (1.2) ..... 3 »
Bergerette, mélodie provençale 7 50
Désir d'avril ..... 5 »
Par le sentier (1.2) ..... 4 »
Près d'un ruisseau (1.2) ..... 5 »
Matin d'avril ..... 4 »
Tarentelle ..... 6 »
Trimazó, chanson de mai (1.2) ..... 4 »
Les vivants et les morts, strophes ..... 6 »
J. DUPRATO. *Il était nuit déjà* (1.2), sonnet 4 »
Babillarde alouette (1.2), sonnet 2 50
Rêves ambitieux (1.2), sonnet ..... 4 »
(P) *Les deux cortèges* (1.2), sonnet.... 5 »
Telle est pour moi ton âme! (1.2), sonnet. 4 »
Les deux roses, sonnet 2 50
La colombe (1.2), sonnet 2 50
La neige (1.2), sonnet ..... 4 »
Adieux à Suzon ..... 6 »
Plainte de la captive — *Villanelle* ..... 4 »
J. FAURE. *Que le jour me dure* (1.2) ..... 3 »
L'étoile (1.2). — (P) *Charité* (1.2) à *et* 5 »
(P) *O Salutaris* 2 50
(P) *Marche vers l'avenir* (1.2) ..... 4 »
(P) *Sancta Maria* (1.2).— (P) *Ave Maria* 4 »
(P) *Ronde des Moissonneurs* ..... 3 »
(P) *Pauvre France* (1.2.3) ..... 4 »
L'aïeule. — *Le vin du Rhin* 2 50
Bonjour, Suzon! ..... 5 »
Soupirs (1.2). — *Naïveté* (1.2) ..... 5 »
(P) *L'enfant au jardin* (1.2.3) ..... 3 »
Les myrtes sont flétris! (1.2) ..... 5 »
Hymne aux astres (1.2.3) ..... 5 »
(P) *Valse des feuilles* (1. ..... 5 »
Trois soldats (1.2) ..... 5 »
Le pressoir (1.2) ..... 5 »
(P) *Crucifix*, à deux voix (T. B.) .... 5 »
Alléluia d'amour (1.2) ..... 5 »
Ave Stella (1.2) ..... 6 »
L'amour fait son nid.— (P) *Credo* (1.2) 5 »
Espoir en Dieu (1.2) ..... 6 »
Fleurs du matin (1.2).— *Le joli rêve* (1.2) 5 »
Le livre de la vie (1.2) ..... 3 »
Mystère (1.2.3) ..... 5 »
(P) *La marchande de roses* (1.2) ..... 5 »
Le missel (1.2.3). — *Pâquerettes mortes* 5 »
(P) *Notre père* (1.2) ..... 4 »
(P) *Myosotis* (1.2) ..... 3 »
(P) *Partez, petits oiseaux* (1.2.3) ..... 5 »

J. FAURE. *Le printemps* (1.2) ..... 5 »
Le Rhin allemand ..... 5 »
Regarde-toi (1.2.3) ..... 5 »
Stella, grande valse (1.2) 7 50
Tous les lilas meurent ..... 3 »
Les yeux (1.2) ..... 5 »
Ce que j'aime 2 50
Pourquoi? 2 50
Un soir de mai (1.2) ..... 5 »
Sur le lac d'argent (à deux voix) ..... 5 »
Soleil de printemps (1.2) ..... 5 »
(P) *Je crois* (1.2) ..... 6 »
Femme et fleur ..... 5 »
Les vins de France (1.2) ..... 5 »
Nous avons passé sans nous voir (1.2) . 3 »
Le grillon (1.2) ..... 3 »
(P) *Nature* (1.2.3) ..... 5 »
(P) *Une fleur, un oiseau* (1.2.3) ..... 5 »
Mignonne, que désirez-vous? (1.2.3) .. 5 »
R. FISCHHOF. Vingt lieder :
1. *Au rossignol* (1.2) ..... 3 »
2. *Sur la route* (1.2) ..... 3 »
3. *Le mois d'amour* (1.2) ..... 3 »
4. *A travers la lande* (1.2) ..... 3 »
5. *Souviens-toi* ..... 3 »
6. *Ma belle, dormez-vous?* ..... 5 »
7. *La jeune fille en peine* ..... 3 »
8. *Vierge à la lèvre rose* ..... 3 »
9. *Elle est ici!* ..... 3 »
10. *Ce doit être un céleste amour* (1.2). 5 »
11. *Frappe à ma fenêtre* (1.2) ..... 4 »
12. *Petite mère* ..... 5 »
13. *Les funérailles de la bergère* ..... 3 »
14. *C'est le printemps!* (1.2) ..... 5 »
15. *Regarde-moi* (1.2) ..... 3 »
16. *Je t'aime* ..... 3 »
17. *Le tilleul* ..... 3 »
18. *La fillette au pied rapide* ..... 4 »
19. *Gaîté d'avril* ..... 3 »
20. *La fille de l'aubergiste* (1.2) ..... 5 »
A. FLÉGIER. *A la dérive* ..... 4 »
Aux lilas ..... 5 »
Chant d'automne ..... 5 »
Chanson printanière ..... 6 »
La requête aux étoiles ..... 6 »
Sérénade mélancolique ..... 4 »
M. GIRO. Chansons espagnoles :
Nina mia, habanera (1.2) ..... 5 »
Chanson catalane (1.2) ..... 5 »
Les filles de Cadix (1.2) ..... 4 »
Madame la marquise, tango (1.2) .... 3 »
Madrid, ronda (1.2), etc., etc ..... 4 »
GLINKA. *La Marguerite au rouet* (1.2) ..... 6 »
O jour d'extase (1.2) ..... 5 »
CH. GOUNOD. *Mon habit* (de Béranger).... 2 50
Deux vieux amis, duo ..... 6 »
Ave Maria (prélude de Bach) :
N^os 1. Pour soprano ou ténor ..... 5 »
1 *bis*. Pour mezzo-sop. ..... 5 »
1 *ter*. Pour contralto ou baryton 5 »
Ave verum, à deux voix 1 50
Inviolata, deux voix égales ..... 3 »
Da Pacem, antienne à trois voix 4 50
Notre-Dame-de-France (1.2.3.4.5) ... 5 »
A. GOUZIEN. (P) *Légende de Saint Nicolas* 2 50
Chanson tzigane (1.2) 2 50
(P) *Le petit mendiant* ..... 3 »
E. GUIRAUD. *Crépuscule* ..... 3 »
F. GUMBERT. *Oiseaux légers* (1.2) ..... 5 »
C'est lui! polka-rondo ..... 5 »
(P) *Ma musette*, valse-tyrolienne 4 50
(P) *La chanson du printemps*, valse... 4 50
(P) *Danse et printemps*, valse ..... 5 »
Lettre d'amour (1.2) ..... 5 »
(P) *Premières chansons*, valse ..... 5 »
Phœbe (1.2) ..... 5 »
(P) *La vie est belle*, 1^er rondo-valse.... 6 »
Le réveil des roses (1.2), 2^e rondo-valse.. 6 »
Pensées d'automne (1.2), 3^e rondo-valse 6 »
Jeunesse (1.2), 4^e rondo-valse ..... 6 »
R. HAHN. *L'énamourée* ..... 4 »
Mai (1.2.3) ..... 5 »
Rêverie (1.2.3) ..... 5 »
Fête galante ..... 5 »
Trois jours de vendange ..... 5 »
Seule ..... 4 »
Si mes vers avaient des ailes (1.2.3) ... 4 »
Aubade espagnole ..... 6 »
A. HIGNARD. *Au clair de la lune* 2 50
Au bois joly! (à 1 et 2 voix).... 2 50 et 4 50
Sérénade japonaise ..... 5 »
A. HOLMÈS. *La barque des amours* (1.2.3). 6 »
La guerrière, ballade héroïque (1.2)... 5 »
L'oiseau bleu, conte (1.2) ..... 5 »
Coucher de soleil ..... 5 »
Hymne au soleil ..... 4 »
H. KETTEN. *L'amour mouillé* ..... 5 »
La babouche, chanson algérienne (1.2). 5 »
J'en veux faire le chemin (1.2) ..... 5 »
LACOMBE (Louis). *Idylle* ..... 4 »
LACOMBE (Paul). *Aubade printanière* (1.2) 5 »
P. LACOME. *Aubade* ..... 5 »
Adieu! ..... 3 »
LALO (Ed.). *L'esclave.* — *Souvenir* ..... 5 »
La fenaison ..... 5 »
Le rouge-gorge (1.2) ..... 5 »
A une fleur ..... 3 »
Chanson de Barberine ..... 3 »
La Zuecca ..... 3 »
LASSEN (Ed.). Trente lieder et duetti :
1. *Un rêve* ..... 5 »
2. *Les deux nuages* ..... 3 »
3. *Une vieille chanson* ..... 3 »
4. *La belle au bois dormant* ..... 4 »
5. *Le poète* ..... 4 »
6. *Aspiration* ..... 3 »
7. *Fille de l'antique Athènes* ..... 5 »
8. *Quand tu parais* ..... 3 »
9. *Chanson printanière* ..... 5 »
10. *Je ne dois plus t'entendre* ..... 4 »
11. *Je pense à toi* ..... 5 »
12. *Laisse couler tes pleurs* ..... 4 »
13. *Nuit d'été* ..... 5 »
14. *Cantique d'amour* ..... 5 »
15. *Les roses de Jéricho* ..... 5 »
16. *Berceuse de la Vierge Marie* ..... 5 »
17. *Minuit* ..... 5 »
18. *L'amiral captif* ..... 6 »
19. *La fille de Bohême* ..... 3 »
20. *Au son du tambourin* ..... 4 »
21. *La danseuse* ..... 5 »
22. *Ma douce Espagne* ..... 3 »
23. *Chante encore*, duetto ..... 5 »
24. *Avril*, duetto ..... 6 »

LASSEN (Ed.). 25. *Le vieux tilleul*, duetto. 5 »
26. *Promenade matinale*, duetto ..... 5 »
27. *Chanson de mai*, duetto ..... 4 »
28. *Stations d'amour*, duetto ..... 5 »
29. *L'esprit de Dieu*, duetto ..... 5 »
30. *Le printemps et l'amour*, duetto .... 5 »
LECOCQ (Ch.). (P) *Histoire de trois bluets* (1.2) 5 »
C. LEFEBVRE. *Ici-bas, tous les lilas meurent* (1.2.3) ..... 4 »
LOTTI. *Parle encore*, ariette ..... 3 »
P. MASCAGNI. *Ton étoile* ..... 3 »
A la lune ..... 3 »
Peine d'amour ..... 3 »
La rose ..... 4 »
Il m'aime, m'aime pas ..... 3 »
Rêve! ..... 3 »
J. MASSENET. *A Colombine* (1.2) ..... 5 »
Adieu ..... 5 »
Alcyons (les) (1.2) ..... 5 »
A la trépassée, n° 1 du Poème du Souvenir 5 »
A Mignonne ..... 3 »
Aubade (1.2) ..... 5 »
Automne! n° 1 du Poème d'octobre.... 5 »
Aux étoiles, duo (2 voix égales) ..... 6 »
Beaux yeux que j'aime (1.2.3.4) ..... 5 »
Les belles de nuit (1.2) ..... 5 »
Berceuse ..... 3 »
Chant provençal (1.2.3) ..... 5 »
Chanson andalouse (1.2) ..... 5 »
Chanson de Capri (1.2) ..... 5 »
Crépuscule (1.2) ..... 5 »
Dans le sentier parmi les roses (1.2.3) . 5 »
Déclaration ..... 5 »
Elégie (1.2.3) ..... 3 »
Enchantement (1.2.3.4.5) ..... 5 »
(P) *Enfants (les)* (1.2.3) ..... 5 »
Eventail (l') vieille chanson (1.2) ..... 5 »
Femmes de Magdala (les) (1.2) ..... 5 »
Guitare (1.2.3.4) ..... 4 »
Horace et Lydie, duo (mezzo et bar.).. 6 »
Il pleuvait (1.2) ..... 5 »
Marquise (1.2.3.4) ..... 5 »
Musette. N° 2 du Poème pastoral ..... 5 »
Madrigal (1.2) ..... 5 »
Néère (1.2) ..... 5 »
Noël païen (1.2.3.4) ..... 5 »
Nuit d'Espagne (1.2.3.4) ..... 5 »
Oiselets (les) (1.2) ..... 5 »
Ouvre tes yeux bleus (1.2.3.4) ..... 5 »
Pensée d'automne (1.2.3.4) ..... 5 »
Le poète est roi (1.2.3) ..... 5 »
Le poète et le fantôme (1.2) ..... 5 »
Plus vite (1.2) ..... 5 »
Printemps dernier (1.2.3) ..... 5 »
Puisqu'elle a pris ma vie (1.2) ..... 4 »
Quand on aime (1.2.3.4) ..... 5 »
Que l'heure est donc brève 2 50
Roses d'octobre. N° 3 du Poème d'octobre ..... 5 »
Séparation (1.2) ..... 3 »
Stances de Gilbert (1.2) ..... 5 »
Sentier perdu (le) (1.2) ..... 5 »
Septembre (1.2.3.4) ..... 5 »
Sérénade d'automne (1.2.3) ..... 5 »
Sérénade de Molière (1.2) ..... 5 »
Sérénade du passant ..... 5 »
Si tu veux, mignonne (1.2.3) ..... 5 »
Sonnet ..... 5 »
Sonnet matinal. N° 1 du Poème d'avril. 3 »
Sonnet païen (1.2) ..... 5 »
Souhait (1.2) ..... 4 »
Sous les branches ..... 3 »
(P) *Souvenez-vous, Vierge Marie* (1.2).. 5 »
(P) *Souvenez-vous, Vierge Marie*, avec chœur (1.2) ..... 6 »
Souvenir de Venise (1.2) ..... 5 »
Un adieu ..... 5 »
(P) *Veillée du petit Jésus* (1.2) ..... 5 »
Voici que les grand lis (Poème d'avril). 5 »
Vous aimerez demain (Poème d'avril).. 5 »
E. MEMBRÉE. *Mignon.* — *Chanson d'amour.* 4 50
Page, écuyer, capitaine (1.2) ..... 5 »
(P) *La colombe*, prière ..... 5 »
Hymne à l'amour (1.2). — *Anémone* .. 5 »
Le livre de la vie (1.2) ..... 4 »
(P) *L'apprenti orfèvre* (1.2) ..... 5 »
(P) *Le bon gîte* (1.2) ..... 6 »
J. NIEDERMEYER. *Ave Maria* (2) 4 50
O salutaris (2) 2 50
Pater Noster (2). — *Pie Jesu* (1) 4 50
J. OFFENBACH. *Chanson de Fortunio* (1.2).. 2 50
Barcarolle : *Où voulez-vous aller?* 4 50
E. PALADILHE. *J'ai dit aux étoiles* ..... 4 »
Chanson russe. — *Purgatoire* ... Chaque. 4 »
Sonnet de Pétrarque (1.2) ..... 5 »
Sérénade napolitaine (1.2.3.4) ..... 5 »
Les yeux. — *Sur le lac* ..... 5 »
(P) *Le capelan*, légende provençale.... 4 »
A la villa Borghèse ..... 5 »
Le voyage ..... 3 »
La chanson des brises 7 50
Petite chanson ..... 5 »
Fabliau (1.2). — *Désespérance* (1.2)... 5 »
Fête romaine (1.2.3). — *Havanaise* 5 »
Petits enfants (1.2.3) ..... 5 »
Le vase brisé (1.2) ..... 5 »
Mandolinata (1.2.3.4) ..... 5 »
***PERGOLÈSE.** *Tre giorni* ..... 5 »
C. PINSUTI. *Je t'aimais* ..... 5 »
F. POISE. *La menteuse* ..... 5 »
John Anderson, chanson ..... 3 »
P. PUGET. *Adoration* (1.2.3) ..... 5 »
Partance ..... 5 »
Ravissement ..... 4 »
R. PUGNO. *Malgré moi* ..... 3 »
J. RAFF. *Le rêve à la patrie* (1.2) ..... 3 »
Le luth (1.2) ..... 3 »
L'appel des fées (1.2) ..... 6 »
Au temps aimé des roses (1.2) 2 50
Dernier baiser (1.2) ..... 5 »
Illusion (1.2) ..... 3 »
Le chant du désespéré (1.2) ..... 3 »
Résignation (1.2) ..... 3 »
M. ROLLINAT. *Chanson d'automne* ..... 5 »
Les corbeaux ..... 3 »
Le convoi funèbre ..... 3 »
La chanson des yeux ..... 5 »
Le champ de colzas ..... 3 »
Chanson de la perdrix grise ..... 3 »
Le cimetière aux violettes ..... 3 »
Les Blanchisseuses du Paradis ..... 3 »
A. RUBINSTEIN. Op 8. 1. *Le songe* ..... 3 »
2. *Au printemps* ..... 3 »

A. RUBINSTEIN. 3. *La feuille* ..... 4 »
4. *Petite fleur* ..... 3 »
5. *Le rêve du prisonnier* (1.2.3.) ..... 5 »
6. *Le nautonier* ..... 6 »
Op. 34. Mélodies persanes :
1. *Suleika.* — 2. *Tes yeux d'azur* ..... 3 »
3. *O ma belle, écoute-moi* ..... 3 »
4. *Ma douce rose* ..... 3 »
5. *Buvons à notre amour* ..... 5 »
6. *Dans cette brise sereine* ..... 3 »
7. *O mon ange adoré* ..... 3 »
8. *Viens enfant* ..... 3 »
9. *Extase* ..... 4 »
10. *Le flot d'azur.* — 11. *Ma belle aimée.* 3 »
12. *Dieu m'a donné l'amour* ..... 3 »
Op. 36. 1. *Le Rocher* (1.2) ..... 3 »
2. *Libre* (1.2) 2 50
3. *La barque* (1.2) ..... 3 »
4. (P) *Petits nuages* (1.2) ..... 4 »
5. *Le poignard* (1.2) ..... 4 »
6. *Angoisse* (1.2) ..... 5 »
7. *Le chanteur du soir* (1.2) ..... 3 »
8. *Je bois à ma rose* (1.2) ..... 4 »
9. *Soir de printemps* (1.2) ..... 5 »
10. *Elle chantait* (1.2) ..... 5 »
11. *L'étoile filante* (1.2) ..... 5 »
12. *Soir d'automne* (1.2) ..... 3 »
Op. 72. 1. *La rosée étincelle* (1.2) ..... 3 »
2. *Comme l'oiseau vers le nuage* (1.2) . 2 50
3. *La fille des bois* (1.2) ..... 5 »
4. *Au matin* (1.2) ..... 3 »
5. *Fleurs des montagnes* (1.2) ..... 5 »
6. *Oiseau et fleur* (1.2) ..... 3 »
D. TAGLIAFICO. *Je n'ose* (1.2) ..... 5 »
Pauvres amoureux ..... 4 »
Mon ami Pierre 2 50
La belle fille blonde (1.2). — *Sur l'eau.* 5 »
Je ne la connais pas (1.2) ..... 5 »
Grand-Saint-Martin ..... 5 »
Abaissez-vous, montagnes (1.2) ..... 5 »
Qui sait? ..... 5 »
A plaire aux gens qu'on a de peine .... 5 »
Brune ou blonde? canzone ..... 5 »
Blanc et noir, duetto ..... 6 »
Laissez chanter les oiseaux, duetto..... 5 »
W. TAUBERT. Chansons d'oiseaux :
1. *Pourquoi je chante* ..... 6 »
2. *Tirili* ..... 6 »
3. *A la fontaine* ..... 6 »
4. *L'hirondelle* ..... 6 »
5. *Dans les buissons fleuris* ..... 6 »
6. *L'oracle* ..... 6 »
A. THOMAS. *Croyance* (1.2) ..... 5 »
Le soir ..... 3 »
Passiflore (1.2.3) ..... 5 »
Fleur de neige (1.2) ..... 5 »
F. THOMÉ. *Madrigal* (1.2).— *Bonjour, Suzon* 4 »
Ritournelle (1.2) ..... 5 »
Sonnet d'Arvers. — *Brise aimée* ..... 4 »
Si tu veux faisons un rêve ..... 5 »
Plainte à Sylvie (1.2) ..... 5 »
Qui donc êtes-vous, la belle? (1.2)..... 6 »
Les Hussards (1.2). — *Nuit* ..... 5 »
STRADELLA. *Air d'église* (1.2) ..... 5 »
VAUCORBEIL. *Simple chanson* 2 50
Ballade serbe. — *Les larmes* 2 50
Les adieux de l'hôtesse arabe 2 50
L. VENZANO. *Grande valse de concert* (1.2) . 5 »
P. VIARDOT. *Canzonetta de concert*, Haydn 5 »
J'en mourrai, chanson toscane (1.2)... 5 »
Havanaise variée, à deux voix ..... 6 »
La havanaise, à une voix ..... 5 »
Ici-bas, tous les lilas meurent ..... 3 »
Chanson de l'Infante ..... 5 »
La dinderindine, 2 voix ..... 5 »
Les trois belles demoiselles, 3 voix ..... 5 »
P. VIDAL. *Ariette* (1.2) ..... 5 »
Les baisers (1.2.3.4) ..... 5 »
Berceuse de la Vierge ..... 3 »
Chanson de Marjolaine (1.2.3) ..... 5 »
(P) *Chant de Noël* ..... 5 »
Chant d'exil (1.2.3) ..... 5 »
Gardenias (1.2) ..... 4 »
Les toutes petites, ronde ..... 5 »
F. WACHS. *Le sentier couvert* ..... 5 »
J. B. WEKERLIN. TYROLIENNES :
Fleur des Alpes. — *Jeanne.* — *Brise des Alpes.* — *Le réveil.* — *L'épreuve.* — *Berger et Bergère.* — *La voix des montagnes.* — (P) *Le dieu des moissonneurs.* — *Rose de mai.* — *Départ des Alpes.* — (P) *Les adieux.* — *Au point du jour.* — (P) *Dimanche.* — (P) *Le soir dans les Alpes* (1.2). — (P) *Les saisons* (1.2). — (P) *L'enfance.* — (P) *Fête aux Alpes.* Chaque 2.50 et 3 »
STYRIENNES : 1. *Rosette.* — 2. *Blanche marguerite.* — 3. *Refrain du dimanche.* — 4. *La reine de mai.* — 5. *Mariette.* — 6. *Tout est là.* Chaque 2 50
VALSES CHANTÉES : 1. (P) *Bals d'enfants* (1.2) valse facile. — 2. *La bouquetière des fiancés* (1.2). — 3. (P) *L'ondine du Rhin* (1.2). — 4. *Valse du souvenir.* — 5. *La déclaration.* — 6. *La valse du printemps*, à deux voix. — 7. (P) *La feuille*, valse facile. — 8. (P) *Les enfants*, valse facile. — 9. *Nuits étoilées.* — 10. *Le beau Danube*, de JOHANN STRAUSS, grande valse de concert (1.2).
AIRS SUÉDOIS de M^me NILSSON : 1. *Les roses.* — 2. *Jeunesse.* — 3. *Le bal.*
MÉLODIES DIVERSES : *Voyage de l'Amour et du Temps.* — *Les mains pleines de roses.* — *Mimi Pinson.* — *Réveille-toi.* — *Colinette.* — *La légende des roses.* — *Alléluia du printemps.* — *Comme les roses de mai.* — *J'avais quinze ans.* — *Lison dormait.* — *Litanies de Mignon* (1.2).
WIDOR. *Reviens* (1.2) ..... 5 »
Hier et aujourd'hui (1.2) ..... 5 »
Ballade de maître Ambros ..... 5 »
YRADIER. Célèbres chansons espagnoles :
Ay chiquita (1.2) ..... 3 »
La calesera (1.2), chantée par M^me PATTI 5 »
Il areglito (Promesse de mariage) ..... 5 »
Maria Dolorès. — *La perle de Triana*.. 4 50
La rosilla. — *Le contrebandier* (1.2)... 5 »
La sevillana. — *La Paloma* ..... 5 »
Juanita, chantée par M. MONBELLI .... 6 »
La molinera (1.2). — *La rosa española.* 6 »
La mantilla di tira, ch. par M^me PATTI. 5 »
La déclaration (1.2)—*Plus d'amour* (1.2) 5 »
Fête des toreros, duo ..... 6 »
La robe d'azur, duo ..... 6 »

IMPRIMERIE CENTRALE DES CHEMINS DE FER. — IMPRIMERIE CHAIX, RUE BERGÈRE, 20, PARIS. — 4078-2-96. — (Encre Lorilleux).